



# LE PIED À L'ETRIER No. 35

## Message du Président

Au seuil de l'été voici le deuxième numéro de l'année du Pied-à-l'Etrier. Ce bulletin d'informations est un lien entre nos membres et aussi avec ceux de sociétés-amies. Je pense qu'il est très important que certaines activités puissent se faire en collaboration avec d'autres groupements. On y gagne en efficacité, en énergie, en communication, et on peut aussi profiter du savoir, des compétences et des possibilités des autres. C'est une forme d'esprit qui peut assurer l'avenir de nos sociétés équestres et dès l'automne c'est dans cette direction que j'aimerais travailler avec mon comité renouvelé. Mais en attendant je ne peux que vous souhaiter des vacances ensoleillées pleines de découvertes, et surtout galopantes et sautantes!

## Le Dressage à Evordes

La plus importante manifestation qui est actuellement patronnée par l'Etrier, le Concours de Dressage Officiel de Genève, a fêté son cinquième anniversaire durant le weekend du 26 mars 2017. Près de deux cents cavaliers s'étaient donnés rendez-vous au Manège d'Evordes pour participer à ce premier concours de dressage en extérieur de l'année. Malgré la concurrence d'une manifestation similaire au-delà de la Sarine, plusieurs dresseurs alémaniques avaient pourtant choisi de venir à Genève pour le début de leur saison; voilà de quoi encourager les organisateurs du CDO de Genève!

L'épreuve phare de ce weekend était comme d'habitude le Saint-Georges, joliment appelé depuis cinq ans, selon le désir de son sponsor, Prix Simone, pour rendre hommage à une cavalière, membre de l'Etrier, entièrement dévouée à la cause du dressage. Cette épreuve a été remportée par Marie Blockx, montant Xapim, un lusitanien de 14 ans, et elle se retrouvait également au troisième rang avec son propre cheval D'amour D'arx, un hannovrien de 9 ans. Beaux succès pour cette cavalière de l'Ecurie Jiva Hill.

Le dimanche était consacré aux épreuves du championnat genevois. Avec une moyenne de plus de vingt partants dans chacune des catégories, on constate que le dressage se porte bien à Genève.

Chez les licenciés l'Etrier était à l'honneur puisque c'est notre nouvelle vice-présidente, Gabrielle Bouvier, qui remportait l'épreuve avec Daily Delight.

Mais cela était sa deuxième victoire, puisque le vendredi matin elle avait remporté le prix d'ouverture. Il y a donc tout lieu d'espérer un bel avenir pour notre Société.

Vous pouvez trouver tous les résultats des Concours sur le site de l'Etrier [www.etrier-ge.ch](http://www.etrier-ge.ch).



G. Bouvier



M. Blockx

## Interview de Madame Frédérique Fabre-Delbos

Frédérique Fabre-Delbos, propriétaire du Manège d'Evordes et cavalière suisse de niveau international nous a fait le plaisir de consacrer quelques minutes pour répondre à nos questions, et cela entre deux déplacements à l'étranger et le coaching de ses élèves au concours de la Chaumaz.

CL: Bonjour Frédérique, la 5<sup>ème</sup> édition du concours de dressage de Genève organisé dans tes installations aura été un beau succès; peux-tu nous parler du commencement de ce projet, comment le dressage a-t-il redémarré à Evordes?

FFD: Tout a démarré par une belle histoire d'amitié entre Pierre-Paul Grivel, Corinne Streit et moi-même. Ils sont tous deux passionnés par la discipline et étaient à la recherche d'un lieu afin d'organiser une manifestation de dressage importante en terre Genevoise. Cela m'a tout de suite bien plu et je trouvais également que l'idée d'avoir une manifestation de cette ampleur à Evordes créerait une grande animation au sein des écuries.

CL: On vous connaît comme cavalière de saut d'obstacles de haut niveau, moins comme cavalière intéressée par le dressage; quels sont les éléments qui vous ont convaincue de vous lancer avec l'Etrier dans cette aventure?

FFD: En plus de notre amitié, les installations du Manège d'Evordes sont idéales pour l'accueil d'une telle manifestation. En effet nos possibilités de parking pour les transports de chevaux sont limitées, et la tenue d'un concours de saut serait par exemple très compliquée. Un concours de dressage est bien plus facile de ce côté-là, ayant moins de concurrents sur l'ensemble de la journée. J'ai été également très impressionnée par le comportement des cavaliers de



Dressage, ils sont très structurés, respectent beaucoup plus les lieux, et sont plus reconnaissants vis-à-vis des organisateurs.

CL: Comme je le disais précédemment, cette 5<sup>ème</sup> édition aura été un beau succès et le concours d'Evordes reste le seul concours Genevois à accueillir des St.-Georges et l'élite du dressage national; aimerais-tu dire quelques mots sur cette édition 2017?

FFD: L'Etrier se donne beaucoup de peine pour que la manifestation soit une parfaite réussite, et je suis ravie que cette année fût un beau succès. De mon côté, je fais tout mon possible pour leur mettre à disposition les installations les plus parfaites possibles, les aider, et c'est vrai que la structure d'Evordes est idéale.

CL: Une question de ma part concernant la date de cette manifestation; elle a toujours été programmée très tôt dans la saison, en mars: est-ce un choix de ta part?

FFD: Non, pas du tout, c'est un choix de l'Etrier. A ma connaissance c'est une date un peu historique; maintenant, personnellement, étant très souvent en déplacement pour des compétitions, des dates en début de saison me conviennent mieux quant à mon calendrier personnel, car je tiens tout particulièrement à être présente pour le concours de dressage.

CL: Après cette superbe édition 2017, aurons-nous la chance de voir une édition 2018 sur tes terres?

FFD: Cela va bien évidemment dépendre de Pierre-Paul et de son équipe. Mais je connais leur motivation et leur envie, alors s'ils sont partants ce sera avec plaisir. Ils sont tellement sympas, on ne peut rien leur refuser.

Christian Leuenberger

## Des tableaux .... Pour sauver des chevaux!

MIVIDO, l'une des associations qui prend en charge des chevaux en fin de carrière ou des chevaux en détresse, a reçu en don une série de tableaux provenant de la succession du peintre suisse Albert Egolf décédé en 2016. La vente de ces tableaux, et il s'agit clairement d'une « vente de soutien », est faite évidemment au profit de MIVIDO. Vous pouvez donc soutenir financièrement les activités de MIVIDO en

achetant un ou plusieurs de ces tableaux pour orner les murs de votre sellerie, de votre salon ou de tout autre endroit où vous aimeriez voir des « portraits équestres ». Pour tout renseignement vous pouvez prendre contact avec Mme Irène Kodl: [contact@mivido.ch](mailto:contact@mivido.ch).



Peinture A.Egolf

## Nouvelles de l'ACAL

Notre association offre environ 70km de pistes de bonne qualité qui évitent le plus possible les routes, qui sont évidemment des endroits peu confortables pour les chevaux.

D'autre part nous prévoyons d'organiser cet automne un rallye qui permettra à chacun, tout en s'amusant, de visiter notre région.

Nous envisageons également d'organiser un cours pour les cavaliers afin de les informer sur le comportement à avoir lorsqu'on croise en promenade des camions, des attelages, des chiens ou toute chose pouvant entraîner une crainte chez le cheval.

Enfin la création d'une piste de galop de 1200m est à l'étude. Nous vous donnerons plus d'informations dans un prochain bulletin.

A chacun bon été et profitez bien de nos pistes pendant les vacances!

## Dates à réserver!

• **24-25 juin 2017:** Concours complet d'équitation à Vulbens (F-74) organisé par l'Association des Ecuries de Vulbens.

• **1<sup>er</sup> août 2017:** L'Etrier offre le « coup du milieu » lors du Galop des Chaumes du Rallye-Genève.

• **6 août 2017:** Saut-Cross + Dressage à Vulbens (F-74).

• **Printemps 2018:** 6<sup>ème</sup> CDO de Genève.

Pour toutes ces manifestations, nous avons besoin de bénévoles. Ne manquez pas de nous rejoindre!!!